ANTEPRIMA dicembre 2019 | venerdì **CONCERTO PER PIAZZA FONTANA** 18.00 Emanuele Delucchi, pianoforte Musiche di William Byrd, Carl Philipp Emanuel Bach, Johann Sebastian Bach, Frédéric Chopin, Leopold Godowsky, Arnold Schönberg. Concerto per l'inaugurazione della mostra 17 Graffi. Piazza Fontana 50° in ricordo delle vittime della strage di Piazza Fontana. dicembre 2019 | sabato

INAUGURAZIONE MOSTRA

EMERGEnza LIBERTÀ

12 fotografie dall'archivio di **Paola Mattioli** Mostra a cura di **Maria Fratelli** Intervengono Cristina Casero, il Presidente Alberto Martinelli e i membri del Comitato di Gestione di Casa della Memoria.

La mostra resterà aperta

dal 22 dicembre 2019 al 6 gennaio 2020

- dal lunedì al venerdì: dalle 9.00 alle 21.00
- sabato, domenica e festivi: dalle 10.00 alle 21.00
- domenica 22 dicembre: dalle 10.00 alle 18.00
- lunedì 23 dicembre: dalle 9.00 alle 17.00
- martedì 24 dicembre: dalle 9.00 alle 12.30
- mercoledì 25 dicembre: dalle 16.00 alle 18.30
- martedì 31 dicembre: dalle 9.00 alle 12.30
- mercoledì 1 gennaio: dalle 15.00 alle 21.00

dicembre 2019 | mercoledì LIBERI DI IMMAGINARE

FIABE IN LIBERTA' con Valeria Ferrario 16.00

> Il baco, il grillo e la farfalla Laboratorio di piccola animazione.

Creazione di una storia animata, giocando con la stop motion.

17.00 CONCERTO Christmas Jazz

> Axes Trio: Alfonsina Pansera, voce Eugenio Arcidiacono, pianoforte Margherita Carbonell, contrabbasso

Gli Axes spaziano in libertà da standard rivisitati fino a pezzi più contemporanei.

dicembre 2019 | giovedì LIBERI DI FARE LA PACE

15.00 FIABE IN LIBERTA' con Luciana Percovich

Mago e la musica dell'ultimo cielo

16.00 Free Lab GIOCHI IN LIBERTA'

Costruzione di strumenti. Mandala per la pace.

LIBERI DI CANTARE coro aperto

INCONTRO All'inizio era la pace

con Luciana Percovich

Luciana Percovich, viaggiatrice tra mondi e tessitrice di connessioni spazio-temporali, docente e ricercatrice della Libera Università delle Donne. Dall'incontro con Mary Daly e Marija Giumbutas nascono i suoi studi sulle civiltà prepatriarcali.

dicembre 2019 | venerdì POESIA, AVAMPOSTO DI LIBERTÀ

FIABE IN LIBERTA' con Alberto Casiraghy Fenrìs, la paura rende cattivi

16.00 Free Lab GIOCHI IN LIBERTA'

> Laboratorio di piccoli libri. Costruzione di strumenti.

17.00 LIBERI DI CANTARE coro aperto

19.00 INCONTRO Il funambolo delle parole

con Alberto Casiraghy e Stefano Vighi

Editore (Edizioni Pulcinoelefante), poeta, violinista e liutaio. "Il panettiere dei poeti" racconterà, giocando sull'ironia, sul doppio senso, sulla metafora delle parole, come lo sguardo del poeta viva da sempre nel paese della libertà.

dicembre 2019 | sabato LIBERI COME L'ACQUA

FIABE IN LIBERTA' con Vic Vergeat

Storia di una goccia d'acqua 16.00 Free Lab GIOCHI IN LIBERTA'

Costruzione di strumenti.

Mandala per la pace.

LIBERI DI CANTARE coro aperto 17.00

19.00 CONCERTO Aqua

Con Vic Vergeat

Artista di culto per gli appassionati di rock, Vic Vergeat, chitarrista dal talento geniale, ha da sempre lasciato il segno anche per il suo impegno generoso contro le prevaricazioni.

dicembre 2019 | domenica LE FIABE NON HANNO CONFINI

FIABE IN LIBERTA' con Mohamed Ba 15.00 L'anello della discordia

Free Lab GIOCHI IN LIBERTA'

I ritmi, i canti e le danze africane con **Mavis**. LIBERI DI CANTARE coro aperto

SPETTACOLO 19.00

> Attraversamenti. Un uomo senza memoria è come una zebra senza strisce

con Mohamed Ba

Mohamed Ba, cittadino del mondo, ci condurrà in una narrazione accompagnata dalle percussioni e dal canto, un viaggio indietro nel tempo per ascoltare le voci della nostra memoria collettiva.

dicembre 2019 | lunedì LIBERI DA OGNI OPPRESSIONE

FIABE IN LIBERTA'

Yemava ha un cuore d'oro con Mavis 16.00 Free Lab GIOCHI IN LIBERTA'

I ritmi, le danze del Sud e Centro America con Mavis e Roberto Quagliarella.

LIBERI DI CANTARE coro aperto

19.00 SPETTACOLO Il cuoco e la sirena

Pane e Mate

con Gloria Griffini e Salvatore Fiorini

Dalle note di Sergej Prokofieff, Dmitrij Shostakovich, Claude Debussy e Sergej Rachmaninoff eseguite dal vivo, un viaggio nell'onirico per un teatro di grande poesia.

gennaio 2020 | mercoledì LIBERI E FOLLI PER AMORE

15.00	FIABE IN LIBERTA' con Valeria Ferrario
0.00	TIADE IN CIDENTA COIL VAICHA I CHIANO

Astolfo sulla luna 16.00 Free Lab GIOCHI IN LIBERTA' Laboratori di piccoli libri.

LIBERI DI CANTARE coro aperto 17.00

CONCERTO & DANCING 19.00

Metropolitan Swing Angels Daniele Petrosillo, contrabbasso Gianpaolo De Rosa, piano Gabriella De Mango, voce Maurizio Signorino, saxes Francesco Di Lenge, batteria

Buon anno con gli Angels e l'irruzione festosa di ballerini di diverse scuole e stili di swing, per condividere un momento di social dancing informale.

gennaio 2020 | giovedì IL MONDO NON E' SOLO **DELLA MAGGIORANZA**

FIABE IN LIBERTA' con Paco Reconti

La casetta ai quattro venti 16.00 Free Lab GIOCHI IN LIBERTA'

> Laboratorio di piccoli libri. Costruzione di strumenti.

LIBERI DI CANTARE coro aperto

19.00 SPETTACOLO

Arberia. Storia delle minoranze Albresh

con Paco Reconti

La storia e il diritto di conservare tradizioni, lingue e costumi delle piccole comunità esistenti sul territorio italiano. Una riflessione che prende spunto dagli articoli 3 e 6 della nostra Costituzione.

gennaio 2020 | venerdì IL SAPORE DELLA LIBERTÀ

15.00 LIBERI DI CANTARE coro aperto

FIABE IN LIBERTA' con Valeria Ferrario

Storia di una melanzana

Free Lab GIOCHI IN LIBERTA'

La musica delle verdure.

Laboratorio con il Conciorto.

19.00 SPETTACOLO Conciorto in concerto

Conciorto

con Gianluigi Carlone e Biagio Bagini

Natura e Tecnologia, elementi spesso Iontani e antitetici, diventano per il Conciorto un'idea di sintesi artistica, a volte poetica e a volte comica. Basta mettersi in ascolto e le verdure ci apriranno il loro mondo

gennaio 2020 | sabato LE STELLE NON HANNO CONFINI

15.00 FIABE IN LIBERTA' con Valeria Ferrario I raggi della luna

Free Lab GIOCHI IN LIBERTA'

Creazioni col telaio. Mandala per la pace.

LIBERI DI CANTARE coro aperto

CONFERENZA & CONCERTO

La luna. Liberi dal tempo e dallo spazio Fabio Peri e Remo Bianchi Jazz Coalition Remo Bianchi, chitarra e voce

Stefano Spina, basso **Luigi Scuri**, batteria

Inedito connubio dedicato alla luna, con Fabio Peri e il gruppo jazz capitanato dal chitarrista e compositore Remo Bianchi, vissuto tra Milano e New York dove è ospite fisso a Brodway nel Cast Party nello storico locale Birdland.

gennaio 2020 | domenica LIBERI DI CREARE

15.00 FIABE IN LIBERTA'

Il palloncino rosso

cortometraggio di Albert Lamorisse

un omaggio a **lela Mari**

Valeria Ferrario dialoga con i figli Agostina e Michele Mari

16.00 Free Lab GIOCHI IN LIBERTA'

Laboratorio di piccoli libri. LIBERI DI CANTARE coro aperto

19.00 SPETTACOLO CircoCiarchi

con Isabella Cagnardi, Alessio Lega, Rocco Marchi, Claudio Cormio, Nadir, **Guido Baldoni**

Una giostra di canzoni, immagini e racconti folli nel segno del grande "tuttofonista" Paolo Ciarchi.

Presentazione del disco postumo Cent'anni di moltitudine.

gennaio 2020 | lunedì **LIBERI DI ESSERE DIVERSI**

15.00 LABORATORIO BIMBINCANTO con la pianista Elena Costa

16.00 Free Lab GIOCHI IN LIBERTA'

Costruzione dei personaggi e delle scenografie di Babar e preparazione all'ascolto.

17.00 LIBERI DI CANTARE coro aperto

SPETTACOLO Babar, il piccolo elefante

Alessandro Commellato, pianoforte Valeria Ferrario, voce recitante Babar di Jean de Brunhoff, musicato da Francis

Poulenc, ha incantato generazioni di grandi e piccini. Alessandro Commellato, si riconferma un grandissimo e raffinato interprete e ci conduce nel mondo dell'infanzia, creando atmosfere magiche e incantate

L'immagine sa farsi racconto, parola che prende corpo

si ta visibile la loro presenza. della creativita e liberta femminile e quella dei luoghi in cui e nu'altra narrazione, che nelle due serie esposte è quella incontri imprevisti che mettono in moto l'immaginazione accostate nella loro implicazione reciproca, realizzano ususzioni di storie, prelevate dal proprio archivio che, montaggio di immagini, nate in autonomia e esse stesse E così che appare il modo di operare di Paola Mattioli nel

mondo è nell'occhio. trasportato al centro delle cose e l'occhio è nel mondo e il tronte alla realta, ma agisce in essa. Lo sguardo viene cosi della conoscenza: il soggetto vedente non si costruisce di gli occhi, lo sguardo, la vista sono il veicolo privilegiato E per mezzo della visione che tocchiamo il sole e le stelle:



Paola Mattioli

"combinare".

iqee o i beusieti uou si possono sommare, si possono solo dnando spiega alla figlia che due fatti si sommano, ma le difficilmente codificabile, che mi ta pensare a Bateson qızsousuzs' ıu nu moqo nu bo, zedieto e complesso, totografie si chiamino tra loro, per accostamento o notevolmente, come per il montaggio nel cinema; le e sbostando le immagini-parole il senso cambia, accostando le parole si costruiscono piccole frasi, Ogni immagine può essere considerata una parola, e

loro sviluppo lineare lungo i muri dello spazio espositivo. la successione delle pagine in un libro di totografie o il riguardare il montaggio nel cinema, l'allestimento nell'arte, alla musica e procede in modo simile alla poesia; può pieni e vuoti, ama le piccole variazioni, ruba il ritmo codificato; tiene insieme assonanza e dissonanza, alterna La sequenza è uno strumento ricchissimo, anche se poco

> a cura di Maria Fratelli 12 toto dall'archivio di Paola Mattioli EMERGEnza LIBERTA

NEFFE DIECHE DEF AISIBIFE





CASA DELLA MEMORIA

Via Federico Confalonieri 14 20124 Milano

M2 Garibaldi M5 Isola

c.casadellamemoria@comune.milano.it

**** 02 88444102

f casadellamemoria

Casa della Memoria è sede di













CANTIEREMEMORIA

EMERGENZA LIBERTÀ

spettacoli, concerti, incontri e laboratori a Casa della Memoria 12 foto dall'archivio di Paola Mattioli

21 DICEMBRE 2019 - 6 GENNAIO 2020

Ingresso libero tutta la giornata

CANTIEREMEMORIA

EMERGENZA LIBERTÀ

21 DICEMBRE 2019 - 6 GENNAIO 2020

Dedicato a Silvia Romano cooperante che vogliamo di nuovo in libertà

Per la quarta volta Casa della Memoria apre le sue porte al pubblico per le festività di fine anno, con un palinsesto di attività che spaziano dall'arte, al teatro, alla musica, coinvolgendo bambini, ragazzi e adulti.

Il tema di quest'anno è la LIBERTÀ, argomento di grande attualità e urgenza nel momento in cui sembrano naufragare i principi di fratellanza (solidarietà) e uguaglianza (equità e inclusione).

mww.cantierememoria.it

f cantierememoria

4 347 4492738

f Compagnia Teatro degli Angioli

EMERGEnza LIBERTÀ diventa allora l'occasione per mettere in atto formule di comune esercizio, uno sperimentarsi, per riflettere sulle pratiche che rendono possibile il vivere liberi nel rispetto reciproco e nella partecipazione attiva e condivisa, operazione che ci porterà a cantare insieme appassionatamente, a provare nuovi passi di danza, a lasciarci coinvolgere dalle proposte delle attività, rivolte ad adulti e bambini.

Un susseguirsi di eventi all'insegna della libertà di espressione, in cui la musica e la parola, le prime forme di manifestazione vietate dalle dittature, diventano protagoniste.

Per creare un legame di condivisione e di continuità, gli appuntamenti si ripeteranno quotidianamente:

- ore 15.00 FIABE IN LIBERTA', momento in cui Valeria Ferrario con l'ospite del giorno, condurrà piccoli e grandi in giro per le storie del mondo, dove ciascuna favola racconta una libertà;
- ore 16.00 Free Lab GIOCHI IN LIBERTA', per imparare a non sprecare, a condividere, a lavorare in gruppo, a rispettarsi giocando;
- ore 17.00 LIBERI DI CANTARE coro aperto a chiunque voglia provare l'esperienza di cantare insieme, con la direzione di Alfonsina Pansera.
- ore 19.00 un CONCERTO o uno SPETTACOLO o una CONFERENZA raccoglieranno il tema della giornata.









A cura della Compagnia Teatro degli Angioli