

COMUNE DI MILANO  
ARCHIVIO DELLE CIVICHE RACCOLTE STORICHE  
MUSEO DEL RISORGIMENTO NAZIONALE

*fondo* PIERO VEROLI

INVENTARIO

marzo 2013

## Avvertenza

Questo inventario aggiornato del fondo Piero Veroli è stato realizzato con l'ausilio dell'applicativo *Archimista*, che non dispone ancora, allo stato attuale dello sviluppo (marzo 2013), di una serie di funzionalità, tra le quali la possibilità di ricavare dal database un report completo di tutte le schede. Le pagine che seguono, pertanto, sono state elaborate preliminarmente in una serie di documenti testuali e quindi assemblate, ma a partire dai soli dati parziali che è stato possibile esportare. Per non perdere una serie di informazioni ritenute essenziali, altrimenti non esportabili nella reportistica, sono stati copiati nel campo *contenuto* delle schede *unità archivistica* informazioni che nel database sono state salvate anche nei campi pertinenti.

## Sigle e abbreviazioni convenzionali

all. = allegato  
b. = busta  
bb. = buste  
c. = carta  
cc. = carte  
ca. = circa  
fasc. = fascicolo  
fasc. = fascicoli  
f. = foglio  
ff. = fogli  
inv. = inventario  
n. = numero  
nn. = numeri  
num. = numerazione  
op. = opuscolo  
p. = pagina  
pp. = pagine  
prec. = precedente  
r. = recto  
s.d. = sine data  
sec. = secolo  
sottofasc. = sottofascicolo  
sottofasc. = sottofascicoli  
v. = verso

## Schema del fondo dopo la revisione (gennaio 2013 – marzo 2013)

1. Carte Piero Veroli [fondo] (p. 2)
  - 1.1. Corrispondenza di Piero Veroli [sezione] (p. 4)
    - 1.1.1. Corrispondenza di Piero Veroli - anni 1834-1876 [unità] (p. 4)
    - 1.1.2. Corrispondenza di Piero Veroli – sottofascicoli nominativi [unità] (p. 10)
    - 1.1.3. Corrispondenza di Piero Veroli con Isabella Rossi contessa Gabardi Brocchi [unità] (p. 12)
  - 1.2. Carte personali di Piero Veroli [sezione] (p. 12)
    - 1.2.1. Documenti per la biografia di Piero Veroli [unità] (p. 12)
    - 1.2.2. Opere di Piero Veroli [unità] (p. 13)
    - 1.2.3. Carteggio di Etta [unità] (p. 14)
  - 1.3. Carte della famiglia Veroli [sezione] (p. 14)
    - 1.3.1. Carte di Italia Veroli [unità] (p. 14)
    - 1.3.2. Carte della famiglia Veroli [unità] (p. 15)
    - 1.3.3. Carte della famiglia Veroli [unità] (p. 15)
    - 1.3.4. Carte della famiglia Veroli [unità] (p. 15)

**Carte Piero Veroli** *fondo*  
1751 - 1957

Le carte che costituiscono il fondo Piero Veroli sono state donate nel 1957 all'Archivio del Museo del Risorgimento di Milano dalla signora Emilia Cheloni, la quale già nel 1939 aveva donato al Museo del Risorgimento nazionale di Firenze almeno un dipinto a olio rappresentante Piero Veroli. Dopo il versamento, le carte vengono ordinate all'interno di un'unica cartella in 10 plichi, recanti una precisa indicazione dattiloscritta del contenuto sulle relative buste; all'interno, i sottofascicoli o le singole carte sono inseriti in camicie che recano a loro volta dei dati descrittivi (data cronica e topica, e una breve indicazione del contenuto, nn. delle carte, n. di corda assoluto delle singole carte all'interno del fondo). Nella cartella, inoltre, è inserito un inventario analitico delle carte, che tuttavia non riflette in modo pedissequo la collocazione delle carte medesime nella sequenza numerica, ma piuttosto riflette una classificazione di massima, la quale però non è esplicitata.

Con il presente intervento, si è ritenuto di non stravolgere l'ordinamento (classificazione) pregresso - peraltro logico e naturale - articolato in tre sezioni, cioè corrispondenza di Piero Veroli; carte personali di Piero Veroli; carte della famiglia Veroli, ma di razionalizzarlo, rendendolo più coerente.

Le carte che costituiscono il fondo provengono da Italia Veroli, figlia di Piero, che le custodì dopo la morte del padre, e alle quali ella aggiunse negli anni seguenti poche carte proprie, nella maggior parte riguardanti il genitore. Le carte di Piero Veroli sono a loro volta costituite da due nuclei fondamentali: carte, in prevalenza di natura amministrativa patrimoniale e contabile della famiglia Veroli, lasciate da Giuseppe, padre di Piero, morto nel 1847, e rimaste assai probabilmente a Firenze durante il lungo esilio di Piero (1848-1858) presso la sorella Teresa Veroli e/o la madre Giuliana Fanti, e da carteggio di Piero Veroli, in prevalenza risalente agli anni dell'esilio fino all'inizio degli anni '80 dell'Ottocento.

**Piero Veroli** *profilo biografico*

Imola, 1812 dicembre 23 – Firenze, 1885 aprile 27

Nato a Imola il 23 dicembre 1812, Piero Veroli è figlio di Giuseppe, nato a sua volta il 30 dicembre 1792, e di Giulia Anna Violante (Giuliana) Fanti, nata il 24 maggio 1793, sposati il 10 gennaio 1812. La famiglia Veroli è di origine nobile, ma decaduta con la fine dell'Antico Regime. Piero Veroli studia in casa, sotto la guida di un precettore, che si chiama Giovanni Casini. La famiglia Veroli, alla quale si è aggiunta nel 1817 una bambina, Teresa, si trasferisce nell'autunno del 1820 a Bologna, dove Giuseppe apre un negozio di libraio. Il 4 dicembre 1827, Giuseppe Veroli si trasferisce a Firenze, facendosi raggiungere da Piero nel maggio del 1828, e infine dalla moglie e dalla figlia nel dicembre 1828. La famiglia Veroli viene naturalizzata toscana per rescritto sovrano 19 maggio 1829.

A Firenze, il padre di Piero prende dimora in via dei Bardi, tenendo la libreria in via degli Archibusieri.

Nel 1834, con alcuni amici, Piero avvia la pubblicazione del periodico "Il giornale dei fanciulli"; e nel 1839 pubblica da Giovanni Mazzoni "Il narratore italiano". Nel 1846 pubblica sempre a Firenze il romanzo "Oh cuore di donna", nel quale idealizza la figura di una giovane e bellissima inglese da lui incontrata e amata nel 1837. Veroli è anche autore di drammi teatrali: rappresenta infatti "Andea l'Ungaro" nel 1841 e "Jacopo da Pavia" nel 1843.

Nell'aprile del 1847 Piero parte per Roma, dove si trattiene fino alla metà di settembre, e dà alle stampe un libretto intitolato "Ricordi alla adolescenza". È però chiamato ad Ancona per rilevare la ditta commerciale che suo padre, morto mentre il figlio si trovava a Roma, aveva avviato nella città marchigiana.

Nel 1848, Piero, pur non essendo suddito pontificio, entra a far parte della Guardia Nazionale costituita nello Stato Pontificio, ed è aggregato al Corpo di artiglieria; è scelto quindi per far parte del Comitato di guerra, e viene incaricato di recarsi insieme al conte Cresci a Venezia, per domandare al Governo provvisorio veneto diciotto pezzi di artiglieria per rinforzare le difese di Ancona. Durante la permanenza a Venezia, Veroli fa rappresentare un suo dramma di argomento patriottico, che ha buona accoglienza.

Avvenuta la capitolazione, Veroli si ferma dapprima a Ferrara, e in seguito rientra ad Ancona, dove matura la decisione di imbarcarsi con altre duecento persone e due legni alla volta di Corfù. A Corfù si occupa inizialmente dell'organizzazione degli esuli e di stendere il memoriale sull'assedio di Ancona, ma subito dopo è costretto a cercare delle occupazioni più stabili: dà lezioni di italiano, diventa agente di amici, ma per pochi mesi, nella gestione di un podere, collabora infine (e più proficuamente) con Tommaseo, facendogli in sostanza da segretario e provvedendo a delle trascrizioni, fino alla partenza di lui.

A Corfù, Piero Veroli sposa il 4 giugno 1851 la bolognese Regina Remondini, figlia di Giovanni e di Anna Pizzirano, nata il 28 febbraio 1829; all'epoca delle nozze, la donna aspetta un figlio, Ferruccio, che

nasce il 29 settembre 1851 ma muore prematuramente, dopo sette giorni di malattia, il 16 gennaio 1854. Piero Veroli e la moglie hanno poi una figlia, Italia Flora Teresa Giuliana, nata anch'ella a Corfù il 10 marzo 1856.

In questi anni, Veroli tiene aperta una scuola, frequentata da inglesi soprattutto, poi - al tempo della guerra di Crimea - passa a Costantinopoli, con l'idea di trovare impiego al Campo inglese di Scutari, sperando inutilmente nell'aiuto del commissario generale Smith. In seguito, con gli auspici di un amico, trova un posto al Collegio De Filippi a Pera, e vi insegna per due anni e mezzo; qui è raggiunto dalla moglie e dalla figlia, che non ha ancora cinque mesi.

Dopo oltre undici anni di assenza dalla famiglia, anche per i postumi di una malattia reumatica, Veroli decide di rientrare in Italia, e giunge al porto di Livorno il 24 giugno 1858, con la moglie e la figlia.

Nei tre anni successivi, Veroli fatica a trovare delle entrate solide, anche se si impegna nella pubblicazione di alcune opere storiche e letterarie e collabora a riviste e giornali: avvia in questo periodo la stesura de "Le glorie italiane" e de "I fasti militari della guerra dell'indipendenza italiana dal 1848 al 1862".

Nell'autunno del 1861, Piero Veroli avvia la figlia alle scuole Normali e in seguito la iscrive alle Scuole magistrali, nelle quali Italia ottiene il diploma nel 1875. Nel novembre dello stesso anno, Italia è chiamata a un posto di maestra nell'Istituto della Santissima Annunziata a Firenze, dove rimane due anni. Nel 1877 si reca a Palermo in qualità di maestra di quarta classe. Anni dopo, Italia Veroli divenne maestra superiora nell'Istituto della Santissima Annunziata in Firenze.

Dopo i prolifici anni '60, Piero Veroli abbandona quasi la scrittura, per riprenderla solamente in età più avanzata: nel 1871 pubblica la traduzione in italiano delle "Memorie di G. Garibaldi" di Alessandro Dumas, e, da segretario della Società protettrice degli animali, pubblica alcuni racconti nel 1881.

Piero Veroli muore a Firenze il 27 aprile 1885 e viene sepolto nel cimitero di Trespiano, dove già riposano la madre, morta il 25 gennaio 1878 (o 1879), e la sorella Teresa, morta il 17 febbraio 1881.

(2)

#### **Corrispondenza di Piero Veroli sezione**

1834 - 1881

Nella sezione della corrispondenza di Piero Veroli sono conservate minute di lettere indirizzate da Piero Veroli a diversi corrispondenti, lettere spedite alla sorella Teresa, e lettere ricevute dal Veroli.

Il carteggio è stato ordinato in tre fascicoli: un primo fascicolo di corrispondenza generale nel quale si alternano, in ordine cronologico sia pure non rigoroso, minute di lettere autografe del Veroli e lettere ricevute o spedite tra 1834 e il 1876, di cui è stata fatta una schedatura per unità documentaria; un secondo fascicolo contenente le lettere di singoli corrispondenti organizzata in sottofascicoli nominativi; e un terzo fascicolo contenente il carteggio di Veroli con Isabella Gabardi Brocchi.

Mancano lettere degli ultimi anni di vita di Piero Veroli, e sono sporadiche le carte antecedenti il 1848.

#### **Unità archivistiche**

(3)

#### **Corrispondenza di Piero Veroli - anni 1834-1876**

1834 - 1876

Lettere e minute di lettere di Piero Veroli e lettere di diversi Corrispondenti a Piero Veroli (cc. 61).

(b. 1, fasc. 1)

(4)

#### **Lettera di Giuseppe Montanelli a Piero Veroli**

1834 marzo 23

Lettera di Giuseppe Montanelli a Piero Veroli (n. 1, cc. 2).

Data topica: Pisa.

N. di inv. prec.: 2.

(b. 1, fasc. 1/01)

(5)

#### **Lettera di Cosimo Ridolfi a Piero Veroli**

1834 marzo 25

Lettera di Cosimo Ridolfi a Piero Veroli (n. 1, c. 1)).

Data topica: Mileto.

N. di inv. prec.: 3.

- (b. 1, fasc. 1/02). (6)
- Lettera di Pietro Contrucci a Piero Veroli**  
1834 maggio 28  
Lettera di Pietro Contrucci a Piero Veroli (n. 1, c. 1).  
Data topica: Pistoia.  
N. di inv. prec.: 4.  
(b. 1, fasc. 1/03) (7)
- Lettera di Pietro Thouar a Piero Veroli**  
1840 maggio 4  
Lettera di Pietro Thouar a Piero Veroli (n. 1, c. 1).  
N. di inv. prec.: 5.  
(b. 1, fasc. 1/04). (8)
- Lettera di Piero Veroli a Teresa Veroli**  
1842 settembre 26  
Lettera di Piero Veroli a Teresa Veroli (n. 1, c. 1).  
Data topica: Bologna.  
N. di inv. prec.: 6.  
(b. 1, fasc. 1/05). (9)
- Lettera di Nicola Fanti a Piero Veroli**  
1846 aprile 18  
Lettera di Nicola Fanti a Piero Veroli (n. 1, c. 1).  
Data topica: Imola.  
N. di inv. prec.: 7.  
(b. 1, fasc. 1/06). (10)
- Lettera dell'ispettore Carrière a Piero Veroli**  
1848 aprile 9  
Lettera dell'ispettore generale in Italia della Cassa di risparmio collettivo L'Equitable, Carrière,  
a Piero Veroli (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 8.  
(b. 1, fasc. 1/07). (11)
- Lettera di Luigi Durfort a Piero Veroli**  
1848 giugno 15  
Lettera di Luigi Durfort a Piero Veroli (n. 1, c. 1).  
Data topica: Ancona.  
N. di inv. prec.: 9.  
(b. 1, fasc. 1/08). (12)
- Lettera di Piero Veroli a Teresa Veroli**  
1848 giugno 19  
Lettera di Piero Veroli a Teresa Veroli (n. 1, c. 1).  
Data topica: Ferrara.  
N. di inv. prec.: 10.  
(b. 1, fasc. 1/09). (13)
- Lettera di Piero Veroli a Teresa Veroli**  
1848 agosto 1  
Lettera di Piero Veroli a Teresa Veroli (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 11.  
(b. 1, fasc. 1/10). (14)

**Lettera di Piero Veroli a Teresa Veroli**

1848 luglio 18  
Lettera di Piero Veroli a Teresa Veroli (n. 1, c. 1).  
Data topica: Corfù.  
N. di inv. prec.: 12.  
(b. 1, fasc. 1/11).

(15)

**Lettera di D. Sanson a Piero Veroli**

1858 settembre 15  
Lettera di D. Sanson a Piero Veroli (n. 1, c. 1).  
Data topica: Costantinopoli.  
N. di inv. prec.: 13.  
(b. 1, fasc. 1/12).

(16)

**Minuta di lettera di Piero Veroli a Calisto**

1859 dicembre 7  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Calisto (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 14.  
(b. 1, fasc. 1/13).

(17)

**Minute di lettere di Piero Veroli a Bettino Ricasoli e Lorenzo Niccolini**

1859 dicembre 9  
Minute di lettere, su un unico foglio, di Piero Veroli a Bettino Ricasoli e Lorenzo Niccolini, quest'ultima datata Firenze 9 dicembre 1859 (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 15/16.  
(b. 1, fasc. 1/14).

(18)

**Minuta di lettera di Bettina Cardinali a “mia carissima Genovieffa”**

1860 aprile 21  
Minuta di lettera Bettina Cardinali a “mia carissima Genovieffa” (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 17.  
(b. 1, fasc. 1/15).

(19)

**Minuta di lettera di Piero Veroli a Innocenzo Fanti**

1860 aprile 21  
Minuta di lettera di Piero Veroli al cugino Innocenzo Fanti (n. 1, c. 1).  
Data topica: [Firenze].  
N. di inv. prec.: 18.  
(b. 1, fasc. 1/16).

(20)

**Minuta di lettera di Piero Veroli a Chiarini**

1860 maggio 16  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Chiarini (n. 1, c. 1).  
N. di inv. prec.: 19.  
(b. 1, fasc. 1/17).

(21)

**Minuta di lettera di Piero Veroli a Filippo Berti**

1860 maggio 15  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Filippo Berti (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 20.  
(b. 1, fasc. 1/18).

(22)

**Minuta di lettera di Piero Veroli a Filippo Berti**

1860 settembre 28  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Filippo Berti (n. 1, c. 1).

- N. di inv. prec.: 21.  
(b. 1, fasc. 1/19). (23)
- Minuta di lettera di Piero Veroli a Francesco Franceschini**  
1860 agosto 27  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Francesco Franceschini (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 22.  
(b. 1, fasc. 1/20). (24)
- Minuta di lettera di Piero Veroli a Cosimo Ridolfi**  
1860 luglio 14  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Cosimo Ridolfi (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 23.  
(b. 1, fasc. 1/21). (25)
- Minuta di lettera di Piero Veroli a Luigi Alberti**  
1860 luglio 27  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Luigi Alberti (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 24.  
(b. 1, fasc. 1/22). (26)
- Minuta di lettera di Piero Veroli a Cosimo Ridolfi**  
[circa 1861]  
Minuta di lettera, non datata, di Piero Veroli a Cosimo Ridolfi (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 25.  
(b. 1, fasc. 1/23). (27)
- Minuta di lettera di Piero Veroli a Baldassarre Boncompagni**  
1862 agosto 25  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Baldassarre Boncompagni (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 26.  
(b. 1, fasc. 1/24). (28)
- Lettera di Antonio Tomassi a Piero Veroli**  
1861 giugno 13  
Lettera di Antonio Tomassi a Piero Veroli (n. 1, c. 1).  
Data topica: Roma.  
N. di inv. prec.: 27.  
(b. 1, fasc. 1/25). (29)
- Minuta di lettera di Piero Veroli a Antonio Tomassi**  
1861 agosto 26  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Antonio Tomassi (n. 1, cc. 2).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 28.  
(b. 1, fasc. 1/26). (30)
- Minuta di lettera di Piero e Teresa Veroli a Giuseppe Bizzi**  
1862 dicembre 30  
Minuta di lettera di Piero e Teresa Veroli allo zio Giuseppe Bizzi (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 29.  
(b. 1, fasc. 1/27).

- (31)  
**Minuta di lettera di Piero e Teresa Veroli ad Anna Veroli**  
1863 aprile 27  
Minuta di lettera di Piero e Teresa Veroli alla “carissima zia” Anna Veroli, vedova Bizzi (per la morte dello zio) (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 30.  
(b. 1, fasc. 1/28).
- (32)  
**Minuta di lettera di Piero Veroli a Luigi Chierici**  
1863 dicembre 1  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Luigi Chierici (n. 1, c. 1).  
Data topica: [Firenze].  
N. di inv. prec.: 33.  
(b. 1, fasc. 1/29).
- (33)  
**Minuta di lettera di Piero Veroli a un amico**  
1865 luglio 11  
Minuta di lettera, forse acefala, di Piero Veroli a un amico (n. 1, c. 1).  
N. di inv. prec.: 34.  
(b. 1, fasc. 1/30).
- (34)  
**Minuta di lettera di Piero Veroli a Eugenio Lombardi**  
1866 settembre 1  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Eugenio Lombardi (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 35.  
(b. 1, fasc. 1/31).
- (35)  
**Minuta di lettera di Piero Veroli a Montuchielli**  
[circa 1865 ?]  
Minuta di lettera, non datata, di Piero Veroli a Montuchielli (n. 1, c. 1).  
N. di inv. prec.: 36.  
(b. 1, fasc. 1/32).
- (36)  
**Minuta di lettera di Piero Veroli a Luigi Chierici**  
1867 febbraio 10  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Luigi Chierici (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 37.  
(b. 1, fasc. 1/33).
- (37)  
**Minuta di lettera di Piero Veroli a Raffaello Montauti**  
1865 dicembre 27  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Raffaello Montauti (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 38.  
(b. 1, fasc. 1/34).
- (38)  
**Minuta di lettera di Piero Veroli a Giuseppe Gabrielli**  
1866 novembre 10  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Giuseppe Gabrielli (n. 1, c. 1).  
N. di inv. prec.: 39.  
(b. 1, fasc. 1/35).
- (39)  
**Minuta di lettera di Piero Veroli a Egisto Granchi**  
1866 novembre 10  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Egisto Granchi (n. 1, c. 1).



- N. di inv. prec.: 40.  
(b. 1, fasc. 1/36). (40)
- Minuta di lettera di Piero Veroli a Paolo Viani**  
1866 novembre 29  
Minuta di lettera di Piero Veroli a Paolo Viani (n. 1, c. 1).  
N. di inv. prec.: 41.  
(b. 1, fasc. 1/37). (41)
- Minuta di lettera di Piero Veroli alla “carissima zia”**  
[1867 agosto]  
Minuta di lettera, non datata ma in risposta ad una del 30 luglio [1867], di Piero Veroli alla  
“carissima zia”, prob. di casa Fanti (n. 1, c. 1).  
N. di inv. prec.: 42.  
(b. 1, fasc. 1/38). (42)
- Minuta di lettera di Piero Veroli ad Anna Veroli**  
1867 agosto 31  
Minuta di lettera di Piero Veroli alla zia Anna Veroli vedova Bizzi (n. 1, c. 1).  
N. di inv. prec.: 43.  
(b. 1, fasc. 1/39). (43)
- Minuta di lettera di Piero Veroli alla “carissima zia”**  
1868 marzo 23  
Minuta di lettera di Piero Veroli alla “carissima zia” (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 44.  
(b. 1, fasc. 1/40). (44)
- Minuta di lettera di Piero e Teresa Veroli alla “carissima zia”**  
[1868 ?]  
Minuta di lettera, non datata, firmata “aff.mi nipoti” [Piero e Teresa Veroli] alla “carissima zia”  
(n. 1, c. 1).  
N. di inv. prec.: 45.  
(b. 1, fasc. 1/41). (45)
- Minuta di lettera di Piero Veroli a Innocenzo Fanti**  
1867 agosto 24  
Minuta di lettera di Piero Veroli al cugino Innocenzo Fanti (n. 1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 46.  
(b. 1, fasc. 1/42). (46)
- Minuta di lettera di Piero e Teresa Veroli ai “carissimi cugini”**  
1869 febbraio 7  
Minuta di lettera firmata “Vostri Aff.mi Cugini” [Piero e Teresa Veroli] ai “carissimi cugini” (n.  
1, c. 1).  
Data topica: Firenze.  
N. di inv. prec.: 47.  
(b. 1, fasc. 1/43). (47)
- Minuta di lettera di Piero Veroli al “carissimo cugino”**  
1871 aprile 21  
Minuta di lettera [di Piero Veroli] al “carissimo cugino” (n. 1, c. 1).  
N. di inv. prec.: 48.  
(b. 1, fasc. 1/44). (48)
- Minuta di lettera di Piero Veroli a Pirrotta**

1868 settembre 23

Minuta di lettera di Piero Veroli a Pirrotta (n. 1, c. 1).

Data topica: Firenze.

N. di inv. prec.: 49.

(b. 1, fasc. 1/45).

(49)

**Lettera di Ermete a Piero Veroli**

[terzo quarto sec. XIX]

Lettera a firma Ermete, senza luogo né data (databile tra gli anni '60-'70), indirizzata a Piero Veroli (n. 1, c. 1); accompagnatoria di una carta della Palestina (non più allegata).

N. di inv. prec.: 58.

(b. 1, fasc. 1/46).

(50)

**Lettera di Luigi Muzzi a Piero Veroli**

1864 febbraio 4

Lettera di Luigi Muzzi a Piero Veroli (n. 1, c. 1).

Data topica: Firenze.

N. di inv. prec.: 59.

(b. 1, fasc. 1/47).

(51)

**Lettera di Giuseppe Poggi a Piero Veroli**

1874 dicembre 14

Lettera di Giuseppe Poggi a Piero Veroli (?) (n. 1, c. 1).

Data topica: Firenze.

N. di inv. prec.: 60.

(b. 1, fasc. 1/48).

(52)

**Lettera di Giacomo Manzoni a Piero Veroli**

1876 aprile 4

Lettera di Giacomo Manzoni a Piero Veroli (n. 1, c. 1).

Data topica: Lugo.

N. di inv. prec.: 61.

(b. 1, fasc. 1/49).

(53)

**Corrispondenza di Piero Veroli - sottofascicoli nominativi**

1862 - 1877

Corrispondenza Piero Veroli con alcuni corrispondenti, raccolta in 7 sottofasc.

(b. 1, fasc. 2).

(54)

**Corrispondenza di Piero Veroli con Salvatore Gori**

1862 giugno 1 - 1865 luglio 3

2 fasciolelli di pp. num. 1-33 (la p. 32 è omessa) + 2 cartigli incollati contenenti le minute di n. 30 lettere di Piero Veroli a Salvatore Gori, dal 1 giugno 1862 al 10 febbraio 1864; esse trattano di affari vari, per lo più riguardanti contestazioni per un quartiere di abitazione, ma frequenti sono i riferimenti ad Alberto de Cepparello e alla composizione dell'opera "Roberto il Diavolo" (nn. 62-90 dell'inv. prec.).

Il fascicolo contiene inoltre 1 ricevuta del Veroli per il cav. Alberto de Cepparello (s.d.) (n. 91 dell'inv. prec.), e 2 foglietti con minute di lettere del Veroli, mutile (1 datata 3 luglio 1865) (nn. 92-93 dell'inv. prec.).

(b. 1, fasc. 2/01).

(55)

**Corrispondenza di Piero Veroli con Martino Cellai**

1863 gennaio 27 - 1882

Il sottofascicolo raccoglie le minute delle seguenti lettere:

- di Piero Veroli a Martino Cellai (1863 gennaio 27 e 1863 marzo 1, Firenze) (n. 94 dell'inv. prec.)

- di Piero Veroli ma firmata Martino Cellai a S.M. la regina del Portogallo Maria Pia di Savoia

- (1863 agosto 12) (n. 95 dell'inv. prec.)  
- di Martino Cellai a Piero Veroli, con minuta di 2 lettere di Piero Veroli ma firmate Martino Cellai a S.M. il re del Portogallo e A.R. il principe del Portogallo (1865 novembre 22) (n. 96 dell'inv. prec.)  
- di Piero Veroli a Martino Cellai (s.d.) (n. 97 dell'inv. prec.)  
- testo di mano di Piero Veroli della lapide funeraria di Martino Cellai (+ 23 ottobre 1882) (n. 98 dell'inv. prec.)  
(b. 1, fasc. 2/02).

(56)

**Corrispondenza di Piero Veroli con Tommaso Gherardi del Testa**

1863 maggio 5 - 1863 maggio 7

Il sottofascicolo raccoglie la minuta di 1 lettera di Piero Veroli a Tommaso Gherardi del Testa (1863 maggio 5, Firenze) (n. 99 dell'inv. prec.), e la risposta di questi (1863 maggio 7) (n. 100 dell'inv. prec.).

Data topica: Firenze.

(b. 1, fasc. 2/03).

(57)

**Corrispondenza di Piero Veroli con Giuseppe Garibaldi**

1864 maggio 19 - 1877 gennaio 3

Il sottofascicolo contiene le minute di 3 lettere (una barrata, al verso, sul medesimo foglio di quella datata 1864 maggio 19, n. 101 dell'inv. prec.) di Piero Veroli al generale Garibaldi a Caprera; la seconda (1877 gennaio 3, n. 102 dell'inv. prec.), con la bozza di dedica al generale medesimo di un'opera storica in forma di racconto del Veroli.

Data topica: Firenze.

(b. 1, fasc. 2/04).

(58)

**Corrispondenza di Piero Veroli con Bartolomeo Saldini**

1865 settembre 9 - 1866 dicembre 8

Il sottofascicolo contiene le minute delle seguenti lettere:

- di Piero Veroli a Bartolomeo Saldini, a Milano (1865 settembre 9, Firenze) (n. 103 dell'inv. prec.); a tergo: minuta di lettera a Giovanni Battista Scarpa, a Corfù (1866 aprile 4, Firenze n. 104 dell'inv. prec.)

- di Piero Veroli a Bartolomeo Saldini, a Milano (1866 maggio 17, Firenze) (n. 105 dell'inv. prec.)

- di Piero Veroli a Bartolomeo Saldini, a Milano (1866 luglio 16, Firenze) (n. 106 dell'inv. prec.)

- di Piero Veroli a Bartolomeo Saldini, a Milano, su un unico foglio: 1866 settembre 15, Firenze (n. 107 dell'inv. prec.), 1866 ottobre 5, Firenze (n. 108 dell'inv. prec.), 1866 ottobre 18, Firenze (n. 109 dell'inv. prec.)

- di Piero Veroli a Bartolomeo Saldini, a Milano, su un unico foglio: 1866 dicembre 8, Firenze (n. 110 dell'inv. prec.), 1865 novembre 14, Firenze (n. 111 dell'inv. prec.)

Data topica: Firenze.

(b. 1, fasc. 2/05).

(59)

**Corrispondenza di Piero Veroli con Nunzio Lodati**

1873 agosto 9 - 1873 agosto 11

Il contenuto del sottofascicolo verte intorno alla rottura tra la famiglia Veroli e Nunzio Lodati, pretendente alla mano di Italia Veroli:

- lettera di Nunzio Lodati a Piero Veroli (1873 agosto 9) (c. 1, n. 112 dell'inv. prec.)

- bozza di lettera di Piero Veroli a Nunzio Lodati (1873 agosto 10) (cc. 2, n. 113 dell'inv. prec.)

- lettera di Nunzio Lodati a Piero Veroli (1873 agosto 11) (cc. 3, n. 114 dell'inv. prec.)

(b. 1, fasc. 2/06).

(60)

**Corrispondenza di Piero Veroli con Eugenio Pani**

1876 settembre 11 - 1877 marzo 5

Il fascicolo contiene le seguenti lettere:

- di Piero Veroli a Eugenio Pani, a Cosenza (1876 settembre 11, Firenze) (c. 1, n. 135 dell'inv. prec.)

- di Eugenio Pani a Piero Veroli (1876 settembre 30, Spezzano Grande) (cc. 2, n. 136 dell'inv. prec., sul banditismo meridionale)

- di Piero Veroli a Eugenio Pani, a Cosenza (1877 marzo 5, Firenze) (c. 1, n. 137 dell'inv. prec.)  
Data topica: Firenze; Sezzano Grande.  
(b. 1, fasc. 2/07).

(61)

### **Corrispondenza di Piero Veroli con Isabella Rossi contessa Gabardi Brocchi**

1872 - 1881

Carteggio tra Piero Veroli e la contessa Isabella Rossi Gabardi Brocchi, che inizia con una lettera del 31 marzo 1872, ma verte in modo particolare sul cenno biografico redatto dal Veroli al nome del marchese Gioacchino Pepoli di Bologna (la cui stesura iniziò nel 1880) (nn. 18 tra lettere e biglietti, cc. 22, nn. 115-132 dell'inv. prec.); è allegato un articolo a stampa della contessa (1881) (n. 133 dell'inv. prec.), il testo del cenno biografico del Pepoli, di mano del Veroli, in due stesure (pp. 2 + 8 + 46) e altri all. con trascrizione, di altra mano, di documenti attinenti la medesima biografia del Pepoli (pp. 9, num. sul r. 2-9). Dichiarazione di Carlo Pancrazi su carta intestata della "Gazzetta d'Italia" per l'acquisto del manoscritto de "Il marchese Gioacchino Pepoli" (giàn. 127 dell'inv. prec.).  
(b. 1, fasc. 3).

(62)

### **Carte personali di Piero Veroli *sezione***

1828 - 1957

In questa sezione sono state raccolte le carte personali di Piero Veroli, organizzate in tre fascicoli, già esistenti prima del presente intervento di riordino, ma di cui è stato modificato il contenuto.

Nel primo fascicolo sono stati raccolti i pochissimi documenti personali in senso stretto del Veroli, a cui sono state aggiunte carte relative alla gestione di affari (di Piero e della sorella Teresa), già inserite o nella corrispondenza generale o tra le carte di famiglia.

Nel secondo fascicolo sono raccolte poche carte, non organiche, relative a opere di Piero Veroli, probabilmente radunate dalla figlia Italia.

Nel terzo fascicolo, infine, è raccolto quanto rimane del carteggio di Piero Veroli con Etta, la giovane inglese che Veroli conobbe nel 1836-1837 e che gli ispirò il romanzo "Oh cuore di donna"; tale carteggio, a quanto si apprende dalle memorie di Italia Veroli, fu distrutto da Piero, e nonostante l'insistenza della moglie perché anch'esse venissero eliminate, furono risparmiate solamente delle trascrizioni di poesie e dei disegni di mano della donna.

### **Unità archivistiche**

(63)

#### **Documenti per la biografia di Piero Veroli**

1828 - 1879

Il fascicolo raccoglie poche carte per la biografia di Piero Veroli:

- 1828 aprile 14: biglietto attestante il soddisfacimento del precetto pasquale (n. 138 dell'inv. prec.)

- 1828 aprile 25: attestato di battesimo di Pietro Paolo Gaspare Maria (Piero) Veroli (n. 139 dell'inv. prec.)

- 1848 maggio 29, Padova: lasciapassare dell'Intendenza generale dell'Armata Pontificia a favore di Piero Veroli a valere sulle strade ferrate e altri mezzi di trasporto, per Vicenza (n. 144 dell'inv. prec.)

- foglietto con notizie biografiche su Ferruccio Veroli, figlio di Piero, nato a Corfù il 29 settembre 1851 e ivi morto il 16 gennaio 1854 (n. 216 dell'inv. prec.); locazione di un appartamento in contrada Chieropula a Corfù sottoscritta da Piero Veroli (n. 217 dell'inv. prec.)

- documenti chiesti prima della partenza per Costantinopoli nel 1856: copia dell'atto di matrimonio di Pietro Veroli con Regina Remondini (n. 213 dell'inv. prec.) (con allegata copia dell'attestato di battesimo di lei) (n. 212 dell'inv. prec.); due copie dell'atto di battesimo di Italia Veroli (nn. 214-215 dell'inv. prec.)

- memoriale autografo di Piero Veroli, non datato e non firmato (cc. 2, n. 145 dell'inv. prec.) dall'aprile 1847 fino al 24 giugno 1858; altra relazione simile alla precedente ma più succinta (c. 1, n. 146 dell'inv. prec.); entrambe databili a dopo il 1859, forse al 1861, cioè al periodo in cui il Veroli cerca un impiego di lavoro dopo che la situazione politica italiana si va stabilizzando (cfr. la corrispondenza con Cosimo Ridolfi).

- carte relative alla gestione degli affari di Piero e Teresa Veroli (anni 1863-1879, e in particolare alla posizione debitoria di Emilia Corrieri nata Pacchiani; lettere di Teresa Veroli a Emilia Corrieri, Firenze, 1869 gennaio 29 e a Leopoldo Maffei, Firenze, 1869 giugno 26; lettera di Piero Veroli a Carlo Merenda, 1869 aprile 18 e bozza di lettera a Filippo Masetti; (nn. 31-31, 50-57, 140-141 dell'inv. prec.)

(b. 1, fasc. 4).

(64)

### **Opere di Piero Veroli**

1841 - 1957

Questo fascicolo raccoglie due operette a stampa e manoscritti di opere di Piero Veroli, e suoi appunti di vario argomento, con un'appendice postuma di carte e un ritratto fotografico; se ne dà una descrizione puntuale, avendo dato un ordinamento cronologico al materiale, senza rispettare la numerazione precedente.

(b. 1, fasc. 5).

(65)

### **Iscrizioni di vario genere dettate da Piero Veroli**

1841

Piero Veroli, "Iscrizioni di vario genere dettate da Piero Veroli", Firenze, Stamperia di Gio. Mazzoni, 1841, opuscolo a stampa, pp. 43, con dedica in sovracoperta, non del Veroli, datata 1841, a una nobildonna, non identificabile (lacerazione del foglio) (n. 160 dell'inv. prec.).

(b. 1, fasc. 5/01).

(66)

### **Oh cuore di donna!**

[circa 1845]

Correzioni autografe di Piero Veroli al romanzo (racconto) "Oh cuore di donna!", stampato a Firenze nel 1845-46, con riferimenti alle pp da 1 a 103 e capitoli da 1 a 29 (cc. 37, n. 161 dell'inv. prec.); recensione autografa di Giuseppe La Masa del racconto "Oh cuore di donna!" di Piero Veroli (c. 1, e 1 foglietto aggiunto dal Veroli, n. 177 dell'inv. prec.).

(b. 1, fasc. 5/02).

(67)

### **Poesie e canti patriottici di Piero Veroli**

[circa 1848]

Manoscritti autografi di poesie e canti patriottici di Piero Veroli

(b. 1, fasc. 5/03):

- "La Generale. Canto popolare": incipit: "Dal giaciglio de' schiavi sorgiamo" (quartine; c. 1, n. 148 dell'inv. prec.)
- "Canto nazionale": incipit: "Geme dolente, ahi misera!" (sestine; c. 1, datata Ancona 1848 febbraio 20, n. 149 dell'inv. prec.)
- "Si dicono fratelli" (stanze; c. 1, n. 150 dell'inv. prec.)
- "E' il sospir questo del guerrier prigioniero" (stanze; cc. 2, n. 151 dell'inv. prec.)
- "La sentinella. Canto popolare" (a stamp): incipit: "Chi s'appressa, chi va là?" (c. 1, n. 152 dell'inv. prec.)
- "L'amor fraterno. Canto popolare": incipit: "Il tamburo! al campo al campo" (c. 1, n. 153 dell'inv. prec.)
- "Una notte del Bardo. Ode" (sestine, c. 1, n. 154 dell'inv. prec.)

(68)

### **Scritti patriottici e storici**

1859 - 1860

Brevi appunti di memorie storiche di mano del Veroli su 2 ff. e 8 foglietti di piccolo formato (su uno è indicata la data del 1860); minuta di una "Avvertenza" per un'opera di carattere storico-patriottico; opuscolo a stampa: "Discorso di un onest'uomo al popolo intorno alla nazionalità dell'Italia" (di Piero Veroli?), Firenze, Cellini, 1859 (rispettivamente nn. 159, 158, 157 dell'inv. prec.).

(b. 1, fasc. 5/04).

(69)

### **Sviluppo all'ipotesi del Laplace**

[terzo quarto sec. XIX ?]

Foglio manoscritto dal Veroli contenente una dissertazione dal titolo "Sviluppo all'ipotesi di Laplace"; contiene sulla quarta del foglio i testi di note a un altro testo di argomento astronomico, scritte in altro tempo: non datato e non firmato, collocabile forse agli anni '70 (n. 155 dell'inv. prec.).

(b. 1, fasc. 5/05).

(70)

### **Dedica dei Racconti**

[1881]

Bozza di mano del Veroli della dedica dei Racconti “Mugherino, Rondone e Frugolo”; “Il cane di Bistino” (1881) alla figlia Italia Veroli (c. 1, n. 147 dell’inv. prec.).  
(b. 1, fasc. 5/06).

(71)

### **Carte postume**

ultimo quarto sec. XIX - 1957

Ricevuta della donazione effettuata al Museo del Risorgimento nazionale di Firenze da parte della signora Emilia Cheloni di un dipinto a olio rappresentante Piero Veroli (12 gennaio 1939) (n. 142 dell’inv. prec.); elenco dattiloscritto delle opere di Piero Veroli (n. 142bis dell’inv. prec.); trascrizione dattiloscritta di stralci del carteggio di Piero Veroli con Niccolò Tommaseo conservato nella Biblioteca nazionale di Firenze (n. 156 dell’inv. prec.); ritratto fotografico di Piero Veroli (mm 118x83 , incollato prob. negli anni ‘50 del Novecento su cartoncino), databile agli anni ‘70 dell’Ottocento (n. 143 dell’inv. prec.).  
(b. 1, fasc. 5/07).

(72)

### **Carteggio di Etta**

[circa 1836] - 1837

In questo fascicolo è raccolto quanto resta del carteggio di Piero Veroli con Etta, una giovane e bellissima inglese che compì un viaggio in Italia prob. tra il 1836 e il 1837, e che il Veroli conobbe e amò; ella è adombrata nel personaggio femminile del romanzo “Oh cuore di donna” del Veroli, edito nel 1846. A memoria della figlia del Veroli, Italia, le lettere furono tutte accuratamente strappate, e si salvarono solo alcuni lacerti (come il foglietto datato Firenze 11 settembre 1837, n. 168 dell’inv. prec. “Jour de bonheur, jour d’amour”), alcune intestazioni di lettera e finissimi disegni a punta di lapis di mano della giovane (raffiguranti Borgo Vico presso Como; un veliero; piazza della Signoria a Firenze; un profilo femminile; un monumento funebre), oltre alle trascrizioni di varie poesie (nn. 162-167, 169-176 dell’inv. prec.) degli autori Antonio Gazzoletti; Folchetto da Marsiglia; Lamartine; Negrelli; Seidl; Hugo.  
(b. 1, fasc. 6).

(73)

### **Carte della famiglia Veroli *sezione***

1751 - 1885

Questa sezione è costituita dai fascicoli che contengono le carte di Italia Veroli e le carte della famiglia Veroli, queste ultime sono costituite in prevalenza da documenti giàconservati da Giuseppe Veroli, padre di Piero.

### **Unità archivistiche**

(74)

#### **Carte di Italia Veroli**

1864 - 1906

Fascicolo di carte appartenute a Italia Flora Teresa Giuliana Maria Veroli (Italia), figlia di Piero Veroli e di Regina Remondini di Giovanni da Bologna, nata a Corfù il 12 gennaio 1856.

Contiene:

- 1 lettera di Piero Veroli alla figlia, datata Firenze 1864 ottobre 4 (c. 1, n. 178 dell’inv. prec.)
- 1 lettera di Italia Veroli al padre, confidenziale, s.d. ma databile alla metàcirca degli anni ‘70 (cc. 2, n. 179 dell’inv. prec.)
- fotografia ritratto di Italia (mm 104x64, fotografo Montabone di Firenze), databile forse alla metàdegli anni ‘70 (n. 192 dell’inv. prec.)
- Resoconto di una visita all’Osservatorio di Arcetri compiuta da Italia Veroli il 17 luglio 1877 (cc. 3, n. 195 dell’inv. prec.)
- 9 lettere di Gerolamo Tommaseo a Italia Veroli, datate dal maggio al settembre 1888; e 1 lettera sempre del Tommaseo al direttore di un giornale, con invito a pubblicare gli scritti di Italia Veroli sull’educazione (cc. 10, nn. 180-189 dell’inv. prec.)
- 2 lettere di Pietro Dazzi a Italia Veroli, datate 1893 marzo 7 e 1894 novembre 5 (cc. 2, nn. 190-191 dell’inv. prec.)

- “Di casa mia so questo”: memorie famigliari scritte da Italia Veroli sulla famiglia del padre (sec. XIX ex.?, cc. 4, n. 196 dell’inv. prec.)
  - “Notizie su Piero Veroli scrittore nato ad Imola 1812 morto a Firenze 1885 fogli 3”: notizie biografiche scritte da Italia Veroli il 23 ottobre 1906 per il professor Guido Mazzoni (due stesure, allegati elenchi parziali delle opere del Veroli, cc. 10, n. 194 dell’inv. prec.)
  - trascrizione della lapide tombale di Piero Veroli nel cimitero di Trespiano, scritta di mano della figlia Italia (n. 193 dell’inv. prec.)
- (b. 1, fasc. 7).

(75)

#### **Carte della famiglia Veroli**

1751 - 1829

Carte originariamente raccolte da Giuseppe Veroli, padre di Piero:

- “Libro di nascita, e morte della Famiglia Veroli d’Imola e di traslocazione di domicilio” (quadernetto iniziato da Giuseppe Veroli verso il 1792, con aggiunte posteriori di Piero Veroli e ultimo appunto di Italia Veroli alla morte del padre, nel 1885, n. 207 dell’inv. prec.); “Appunti diversi di nascita e morte” (idem, n. 206 dell’inv. prec.)
  - Lettera di Paolo Veroli al fratello Giuseppe a Imola, Milano 1810 ottobre 10 (c. 1, n. 1 dell’inv. prec.)
  - Fedi di battesimo e morte di Paolo Veroli (n. 1696 + 1772) (cc. 2, nn. 197-198 dell’inv. prec.)
  - Dote e atto in copia relativi al matrimonio di Giuliana Fanti con Giuseppe Veroli (fasc. 1, nn. 199-200 dell’inv. prec.)
  - Copia del testamento e ricevute di pagamento di Paolo Veroli (1812) (cc. 4, nn. 201-202 dell’inv. prec.)
  - Attestati di servizio di Giuseppe Veroli (c. 2, nn. 203-204 dell’inv. prec.)
  - Prestito di Giuliana Fanti nei confronti del marito (1814) (c. 1, n. 205 dell’inv. prec.)
  - 4 passaporti di Giuseppe Veroli (anni 1822-1828) (cc. 4, nn. 208-211 dell’inv. prec.)
  - Appunti di viaggio di Giuseppe Veroli da Firenze a Livorno e a Napoli (dal 20 maggio al 30 giugno 1829) (cc. 3 + 1 di trascrizione datt., n. 228 dell’inv. prec.)
- (b. 1, fasc. 8).

(76)

#### **Carte della famiglia Veroli**

1815 - 1817

Carte originariamente raccolte da Giuseppe Veroli, padre di Piero, relative ad affari della famiglia Veroli tra il 1815 e il 1817:

- Divisione dei beni tra i fratelli Veroli, 1815 giugno 10 (fasc., n. 218 dell’inv. prec.)
  - Carte personali di Giuseppe Veroli (cc. 3 relative alla decorazione per la fine del servizio militare e a un’assunzione di incarico, nn. 229-231 dell’inv. prec.)
  - Copie di atti notarili riguardanti contratti di cambio e ipoteche su beni dei fratelli Giuseppe e Terenzio Veroli (fasc., nn. 222-227 dell’inv. prec.)
- (b. 1, fasc. 9).

(77)

#### **Carte della famiglia Veroli**

1820 - 1870

Carte originariamente raccolte da Giuseppe Veroli, padre di Piero, e relative alle attività dello stesso Giuseppe Veroli e del fratello Terenzio in Imola, Bologna, Firenze; atto di decesso di Giuseppe Veroli (1847 dicembre 6, Ancona); elenchi di oggetti venduti da Giuliana Fanti ad Attilio Pacchiani di Firenze, da rifondere in rate mensili (1862, con seguiti al 1870).

(b. 1, fasc. 10).

### **Indice dei nomi propri di persona**

I numeri che seguono i lemmi indicizzati si riferiscono al numero della scheda

N.B. Il nome di Pietro Paolo Gaspare Maria (Piero) Veroli non è indicizzato, se non per le schede in cui compare come mittente di lettere.

**Alberti**, Luigi, 25  
**Berti**, Filippo, 21-22  
**Bizzi**, Giuseppe, sp. Anna Veroli, 30  
**Boncompagni**, Baldassarre, 27  
Calisto, 16  
**Cardinali**, Bettina, 18  
**Carrière**, ispettore, 10  
**Casini**, Giovanni, 1  
**Cellai**, Martino, 55  
**Cheloni**, Emilia, 1, 71  
**Chiarini**, 20  
**Chierici**, Luigi, 32, 36  
**Contrucci**, Pietro, 6  
**Cresci**, conte, 1  
**De Cepparello**, Alberto, 54  
**Dumas**, Alexandre, 1  
**Durfort**, Luigi, 11  
Ermete, 49  
Etta, 1, 62, 72  
**Fanti**, Giulia Anna Violante (Giuliana), sp. Giuseppe Veroli, 1, 75, 77  
**Fanti**, Innocenzo, 19, 45  
**Fanti**, Nicola, 9  
Folchetto da Marsiglia, 72  
**Franceschini**, Francesco, 23  
**Gabrielli**, Giuseppe, 38  
**Garibaldi**, Giuseppe, 57  
**Gazzoletti**, Antonio, 72  
Genovieffa, 18  
**Gherardi del Testa**, Tommaso, 56  
**Gori**, Salvatore, 54  
**Granchi**, Egisto, 39  
**Hugo**, Victor, 72  
**La Masa**, Giuseppe, 66  
**Lamartine**, de, Alphonse, 72  
**Laplace**, de, Pierre-Simon, 69  
**Lodati**, Nunzio, 59  
**Lombardi**, Eugenio, 34  
**Maffei**, Leopoldo, 63  
**Manzoni**, Giacomo, 52  
**Masetti**, Filippo, 63  
**Mazzoni**, Giovanni, 1, 65  
**Mazzoni**, Guido, 74  
**Merenda**, Carlo, 63  
**Montabone**, Luigi, fotografo, 74  
**Montanelli**, Giuseppe, 4  
**Montauti**, Raffaello, 37  
**Montuchielli**, 35  
**Muzzi**, Luigi, 50  
**Negrelli**, Nicola, 72  
**Niccolini**, Lorenzo, 17  
**Pacchiani**, Attilio, 77  
**Pacchiani**, Emilia, sp. Corrieri, 63  
**Pancrazi**, Carlo, 61  
**Pani**, Eugenio, 60



**Pepoli**, Gioacchino, 61  
**Pirrotta**, 48  
**Pizzirano**, Anna, 1  
**Poggi**, Giuseppe, 51  
**Remondini**, Giovanni, 1  
**Remondini**, Regina, sp. Piero Veroli, 1, 63  
**Ricasoli**, Bettino, 17  
**Ridolfi**, Cosino, 5, 24, 26, 63  
**Rossi**, Isabella, sp. conte Gabardi Brocchi, 2  
**Saldini**, Bartolomeo, 58  
**Sanson**, D., 15  
**Savoia-Carignano**, di, Maria Pia, regina del Portogallo, 55  
**Seidl**, Johann Gabriel, 72  
**Smith**, generale, 1  
**Thouar**, Pietro, 7  
**Tomassi**, Antonio, 28-29  
**Tommaseo**, Gerolamo, 74  
**Tommaseo**, Niccolò, 1, 71  
**Veroli** Anna, sp. Giuseppe Bizzi, 31, 42  
**Veroli**, Giuseppe, sp. Giuliana Fanti, 1, 63, 70, 74  
**Veroli**, Italia Flora Teresa Giuliana (Italia), 1, 63, 70, 74  
**Veroli**, Paolo, 75  
**Veroli**, Pietro Paolo Gaspare Maria (Piero), 12-14, 17, 19-27, 29-48  
**Veroli**, Terenzio, 76-77  
**Veroli**, Teresa, 1-2, 8, 12-14, 30-31, 45-46, 62-63  
**Viani**, Paolo, 40

#### **Indice dei nomi propri di luogo e nomi geografici**

I numeri che seguono i lemmi indicizzati si riferiscono al numero della scheda

**Ancona**, 1, 11, 67, 77  
**Bologna**, 1, 8, 61, 74, 77  
**Borgo Vico**, 72  
**Caprera**, 57  
**Como**, 72  
**Corfù**, 1, 14  
**Cosenza**, 60  
**Costantinopoli**, 1, 15, 63  
**Ferrara**, 1, 12  
**Firenze**, 1, 10, 13, 16-19, 21, 23-27, 29-34, 36-37, 43, 45-46, 48, 50-51, 55-56, 58, 65-66, 68, 71-72, 74-75, 77  
**Imola**, 1, 9, 75, 77  
**Livorno**, 1, 75  
**Lugo**, 52,  
**Milano**, 58  
**Mileto**, 5  
**Napoli**, 75  
**Padova**, 63  
**Palermo**, 1  
**Pera**, 1  
**Pisa**, 4  
**Pistoia**, 6  
**Portogallo**, 55  
**Roma**, 1, 28  
**Scutari**, 1  
**Spezzano Grande**, 60  
**Trespiano**, 1, 74  
**Venezia**, 1  
**Vicenza**, 63