

CATALOGO
DIRAMA
2023-2024

DISEGNO A MANO E CON STRUMENTI

Lodovica Locatelli

Il corso è volto a fornire e consolidare le tecniche del disegno a mano libera e con strumenti, come dispositivo intellettuale utile a chi deve realizzare un progetto.

Perché il disegno manuale?

Introduce una tecnica per la produzione di elaborati chiari, con corrette proporzioni, in tempi contenuti. Si può dire sia una fase intermedia tra lavoro digitale e lo schizzo a mano libera. L'obiettivo è di controllare l'impatto di un progetto semplice o del dettaglio in maniera precisa e ricca di suggestioni, tramite il tipo di segno. Inoltre disegnare è piacevole e una forma meditativa. Nel corso si percorrono in sintesi le convenzioni generali del disegno tecnico; il tracciamento manuale-riga-squadra-compasso ecc.; coordinate cartesiane nel piano; elementi di geometria descrittiva, cenni a proiezioni ortogonali e rappresentazioni assonometriche/prospettiche di figure piane e di solidi, estrapolazione da foto di un ambiente.

Per chi

Il corso è adatto a chi vuole eseguire bozzetti - sketch, nonché ai corsisti di progettazione dei giardini e di visual merchandising. L'obiettivo è il conferire le tecniche di base per migliorare le proprie capacità di percezione e rappresentazione dello spazio prescelto.

Dal 4 marzo 2024
Lunedì dalle 14:30 alle 17:30
10 incontri, 30 ore
64€



Comune di
Milano

Direzione Lavoro Giovani e Sport
Lavoro e Formazione
Centro di Formazione Arte & Messaggio
Via Giusti 42, 20154 Milano
02 884 40314, 02 884 40315
artemessaggio.comune.milano.it

