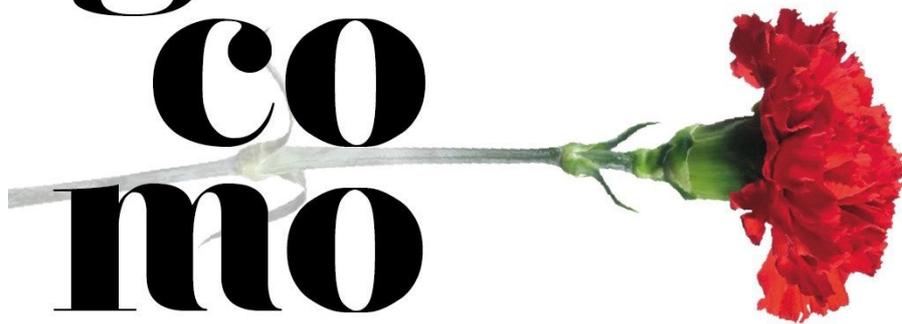


AULA DEL CONSIGLIO COMUNALE  
Palazzo Marino - Piazza della Scala, 2  
**30 maggio 2023 | ore 21.00**

# giacomo



[MATTEOTTI]

**... io il mio discorso l'ho fatto**

*Un intervento di arte drammatica che mette a confronto due degli interventi di Giacomo Matteotti in Parlamento: quello del 31 gennaio 1921 e quello del 30 maggio 1924, l'ultima seduta a cui Matteotti partecipò prima di essere assassinato.*

*Lo spettacolo consiste nella riproposizione dei discorsi nella loro nuda e terrificante verità.*

*Con il patrocinio di: Comune di Fratta Polesine  
Fondazione Giacomo Matteotti  
Fondazione di Studi Storici "Filippo Turati"  
Fondazione Circolo Fratelli Rosselli*

L'iniziativa è promossa dalla **Presidenza del Consiglio comunale di Milano** e si inserisce nel palinsesto **Milano è Memoria**.

E' proposta dalla rassegna **Stanze** e realizzata dal **Teatro dei Borgia**.

E' presentata grazie al sostegno di: **Centro Brera, Centro Studi Grande Milano, Centro Studi Circolo Caldara, The Mill/Le passioni generano idee.**



**Stanze** è una rassegna che presenta spettacoli in spazi non teatrali, curata da Alberica Archinto, prodotta da Teatro Alkaest. Porta il pubblico in luoghi insoliti per avvicinare alla scena contemporanea chi non ne frequenta le sedi tradizionali. Ogni serata è curata per uno spettacolo, in sintonia con gli artisti che lo propongono e con il luogo che lo ospita. [www.lestanze.eu](http://www.lestanze.eu)



DIREZIONE  
ARTISTICA  
WALTER  
MRAMOR



**ArtistiAssociati**  
Centro di Produzione Teatrale

Testi di: **Giacomo Matteotti** con interruzioni d'Aula

drammaturgia di: **Elena Cotugno e Gianpiero Borgia**

dai verbali delle assemblee parlamentari del 31 gennaio 1921 e del 30 maggio 1924

con: **Elena Cotugno**

costumi: **Giuseppe Avallone**

artigiano dello spazio scenico: **Filippo Sarcinelli**

ideazione, coaching, regia e luci: **Gianpiero Borgia**

coproduzione: **TB e Artisti Associati Gorizia**

Con il sostegno di:

Centro Brera

